**Министерство образования красноярского края**

**Управление образования г.Боготола**

**МБОУ СОШ №2 г.Боготол**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | УТВЕРЖДЕНО  Директор МБОУ СОШ № 2  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Борисенко.Д.А.  Приказ № 129 от «29» августа 2025 г. |

**Программа деятельности школьного музея**

**«участников локальных конфликтов и СВО «Наследие»**

**Боготол 2025**

|  |
| --- |
|  |

# Пояснительная записка

Школьный музей **«участников локальных конфликтов и СВО «Наследие»** (далее – музей) посвящен истории выпускников школы участников локальных конфликтов, истории родного края, страны. Девиз клуба: **«Узнать можно лишь тогда, когда учишься, дойти можно лишь тогда, когда идешь».** Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями формирование культурной и исторической памяти. Чтобы учащийся мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать ее руками и эмоционально пережить артефакты.

Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Особое место в современных общеобразовательных учреждениях России отводится школьным музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, города, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Программа предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии и т д.

В условиях партнерского общения обучающихся и педагогов открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлеченных общим делом.

Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми 11-16 лет в течение 1 года в объеме 70 часов и предназначена для учащихся основной школы.

Широкое использование аудиовизуальной и компьютерной техники может в значительной мере повысит эффективность самостоятельной работы детей в процессе поисково-исследовательской работы в школьном музее.

Разработка наглядных пособий, муляжей, оформление экспозиций и выставок, музейного оборудования должны производиться с привлечением информационных технологий, что может быть предметом совместной творческой работы руководителя музея и детей.

Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности. Необходимо организовать посещение детьми самых разных музеев, знакомство с приемами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением.

Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность - самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, тематико-экспозиционный план, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно-полезных и личностно значимых формах деятельности.

По окончанию обучения по программе дети должны знать историю музейного дела, историю школы, жизнь и деятельность знаменитых учителей, выпускников школы, основы музееведческой деятельности, методику проведения поисково-исследовательской работы, основные термины, применяемые в музейном деле.

Выпускники должны уметь общаться с людьми, вести исследовательские краеведческие записи, систематизировать и обобщать собранный краеведческий материал, оформлять его и хранить, вести элементарную поисковую и научно-исследовательскую работу.

Подведение итогов деятельности рекомендуется организовать в различных формах общественной презентации (выставка, экскурсия, предметная неделя, конкурс экскурсоводческого мастерства, краеведческая конференция).

# Цель программы:

создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

# Задачи программы:

* знакомство с историей музейного дела и с основными музеями города и района;
* развитие способностей к поисково-исследовательской, творческой деятельности;
* развитие самостоятельности и инициативы.

# Направления деятельности:

* Работа с музейной аудиторией, направленная на формирование ценностного отношения к культурному наследию и привитие вкуса к общению с музейными ценностями.
* Развитие способности воспринимать музейную информацию, понимать язык музейной экспозиции.
* Воспитание эмоций, развитие воображения и фантазии, творческой активности.
* Создание в музее условий, при которых работа с аудиторией протекала бы

более эффективно.

* Использование и популяризация новых технологий музейного образования в форме отдельных проектов, на разных площадках, с привлечением учителей предметников и педагогов дополнительного образования.

# Формы организации работы с музейной аудиторией:

* лекции;
* экскурсии;
* консультации;
* литературные и исторические гостиные;
* киносеансы;
* встречи с интересными людьми;
* исторические игры, викторины;
* проектная и исследовательская деятельность;
* использование интернет – технологий;
* создание презентаций;
* посещение школьных музеев и музеев города и области;
* оформление выставок, обновление экспозиций.

# Прогнозируемые результаты

В обучающей сфере: приобретение учащимися глубоких знаний по истории школы, города, умений свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах, связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории школы, родного края с историей России.

В воспитательной сфере: воспитание у учащихся чувства уважения к истории школы, родного края, гордости за его славное прошлое, уважения и преклонения перед людьми, защищавшими ее свободу и независимость, достижение учащимися высокого уровня патриотического сознания, основанного на знании и понимании истории края.

В развивающей сфере: достижения учащимися высокого уровня умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея, выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на внутришкольном (выставки, конкурсы, тематические часы) и межшкольном (семинары, конкурсы) уровнях; развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ по профилю музея; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, и вообще – в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников.

# Совет краеведческого музея на 2025 – 2026 учебный год

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.О.** | **Должность** | **Направление работы** |
| 1. | Борисенко.Д.А. | Директор школы | Кураторство |
| 2. | Лущик.О.И | Учитель истории и обществознания | Руководитель музея |
| 3. | Ахрамович.С. | Ученица 11 кл. | Экскурсовод |
| 4. | Каменева.А. | Ученица 11 кл. | Экскурсовод |
| 5. | Курасова.Е. | Ученица 9 кл. | Экскурсовод |
| 6. | Лапковская.Д. | Ученица 11 кл. | Ведущая учетную |
| документацию |
| 7. | Копцев. И. | Ученик 9 кл. | Компьютерное |
| оформление |

**Календарно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Количество часов** | | **Тип**  **занятия** | **Характеристика**  **деятельности** | **Вид**  **контроля** |
| Теория | Практика |
| 1 | Вводное занятие.  Инструктаж.  Инвентаризация. | 1 | 1 | Комбинирован  ный | Знакомство с  помещением  музея,  экспонатами.  Инструктаж по  ТБ и  гигиеническим  и правилами  при работе с  экспонатами. | Текущий |
| 2 | Основные понятия и  термины  музееведения | 2 | 2 | Комбинирован  ный | Основные  понятия:  вернисаж,  фонды,  экскурсия,  экспозиция. | Текущий |
| 3 | Изучение экспозиций  школьного музея. | 2 | 2 | Комбинирован  ный | Экспозиции  музея школы  № 41  (временные,  постоянные). | Текущий |
| 4 | Изучение  документации  школьного музея. | 2 | 2 | Комбинирован  ный | Основная  документация  музея:  паспорт,  инвентарная  книга, книга  поступлений ,  тематико-  экспозиционн  ые планы и  т.д). | Текущий |
| 5 | Изучение истории  МБОУ СОШ № 2 | 2 | 2 | Комбинирован  ный | Обзорная  экскурсия по  музею. | Текущий |
| 6 | Что такое музей?  Музееведение как  научная дисциплина. | 2 | 2 | Комбинирован  ный | Законодательн  ые акты,  регулирующие  музейное дело  в РФ, Положение,  права и  обязанности  юных музееведов | Текущий |
| 7 | Роль музея в жизни  человека. Основные  социальные функции  музеев | 2 | 2 | Комбинированный | Возникновени  е и  становление  музеев, их  роль в жизни  человека.  Социальные  функции  школьного  музея. | Текущий |
| 8 | История выпускников МБОУ СОШ № 2 участников локальных конфликтов | 2 | 2 | Комбинированный | Общественные  и частные  собрания,фото,видео | Текущий |
| 9 | История музейного  дела в России.  Коллекционирование  (17-19 век). | 2 | 2 | Комбинированный | Первые музеи  в России:  Кунсткамера,  Эрмитаж. |  |
| 10 | Музейная сеть и  классификация  музеев. Школьный  краеведческий музей. | 2 | 2 | Комбинированный | Принципы  классификации музеев в России.  Взаимодействие гос.музеев с  частными и  общественными. Профили  школьных музеев. План работы, отчет школьного  музея. | Текущий |
| 11 | Фонды музея. Работа  с фондами. | 2 | 2 | Комбинированный | Научная  организация  фондов музея.  Понятия: «музейный  предмет»,  «экспонат»,  «артефакт»,  «фонды музея». Учет фондов,  использование  фондов для  организации  выставочной  работы | Текущий |
| 12 | Музейная экспозиция  и ее виды. | 2 | 2 | Комбинированный | Понятия:  экспозиция,  экспонат,  экспозиционный материал  (музейные  предметы, копии, тексты, указатели).  Обновление  экспозиций,  тематические  экспозиции по  учебным  дисциплинам  и к памятным  датам. | Текущий |
| 13 | Поисково-  исследовательская и  научная деятельность  музея. | 2 | 2 | Комбинированный | Направления  научно-  исследовательской деятельности:  разработка  научной  концепции  музеев,  комплектование фондов,  изучение  предметов и  коллекций,  реставрация,  хранение и  охрана | Текущий |
| 14 | Выставочная деятельность музея.  Классификация выставок. | 2 | 2 | Комбинированный | Организация  стационарных,  переносных и  выездных  выставок. | Текущий |
| 15 | Культурно-  образовательная  деятельность музея. | 2 | 2 | Комбинированный | Экскурсия как  Основная форма  образовательной  деятельности.  Цели, задачи и  Специфика культурно-  образовательной  деятельности  музея. | Текущий |
| 16 | Научно-  исследовательская и  поисковая  деятельность музея. | 2 | 2 | Комбинированный | Задачи поисковой  работы, связь с  тематикой  школьного музея. Формы поисково-  собирательской работы  (краеведческие  походы,  экспедиции,  работа в  библиотеке,  архиве,  встреча с  участником  событий и  запись  воспоминаний,  поиск и сбор  экспонатов). | Текущий |
| 17 | Организация краеведческой  работы в экспедициях | 2 | 2 | Комбинированный | Понятие  «краеведческая  экспедиция». Формы  выполнения  краеведческих  исследований  в экспедиции:  индивидуальные,  коллективные | Текущий |
| 18 | Подведение итогов | 2 | 2 | Комбинированный | Совместный  анализ  деятельности  каждого  участника  экспедиции,  его вклада в  общее дело.  Викторина. | Проверка |
|  |  | 35 | 35 | Итого 70 часов |  |  |