

Всероссийская олимпиада школьников по литературе 2024-2025 учебный год
Школьный этап. 9 класс

Школы № 9 г. К.

№1. Сопоставьте фрагменты стихотворений. В каком из них образ бури аллегоричен (иносказателен)? Свой ответ аргументируйте.

Буря мглою небо кроет, Вихри снежные крутя: То как зверь она завоет, То заплачет, как дитя... А.С. Пушкин	Душно! Без счастья и воли. Ночь бесконечно длинна. Буря бы грянула что ли? Чаша с краями полна! Н.А. Некрасов
---	---

Оценка – 8 баллов. *Из первого стихотворения следует вывод, что образ бури аллегоричен, так как в нем буря сравнивается с человеком и зверем. Это является инсказателем. 85.*

№2. Верите ли вы, что

- 1) Хлестакову каждое утро из Парижа привозили арбуз за 700 рублей; +
- 2) панночка была ведьмой; +
- 3) поэт А.С. Пушкин обожал зиму; -
- 4) предок Н.В. Гоголя был выходец из Шотландии; 1
- 5) М.Ю. Лермонтов никогда не был на Кавказе; 1
- 6) о бедной Лизе написал Н.М. Карамзин; 1
- 7) М.В. Ломоносов разговаривал с Анакреонтом; 1
- 8) песнь о вещем Олеге написал Пушкин; 1
- 9) в рассказе «Лошадиная фамилия» речь идет о лечении зубов; 1
- 10) Ася гуляла по Божинскому лугу? 1

75.

Оценка – 10 баллов.

№3. Назовите подлинное имя героев.

Мисюсь,
 пиковая дама,
 капитанская дочка, *Мария Муравьева 1*
 мечтатель,

человек в футляре;
 соперник купца Калашникова; *Курмышев 1*
 два кавказских пленника;
 герой по прозвищу Хамелеон.

25.

Оценка – 8 баллов.

№4. Запишите перед каждым названием произведения фамилию автора. У какого произведения нет автора?

«Отрочество», *Толстой 1*
 «Мои университеты»,
 «Слепой музыкант»,
 «Алые паруса», *Грин. 1*
 «Чучело»,

«Безумная Евдокия»,
 «Уроки французского», *Воскулич 1*
 «Поучение Владимира Мономаха»,
 «Морозко», *нет автора 1*
 «Тарас Бульба». *Толстой. 1*

58

Оценка – 10 баллов.

№5. С этими местами связаны события многих произведений. Расскажите, в каких книгах Вы встречали эти места. Назовите автора и название произведения.

Бородино, *Бородино. А.С. Пушкин 1*
 Кавказ, *Мцыри. Лермонтов. 1*
 Санкт-Петербург, *Белые ночи. Ф.М. Достоевский 1*
 Запорожская сечь, *Тарас Бульба. Толстой. 2*
 царская гробница,

уездный город N, *Тевногор. Толстой. 2*
 пустыня, *Маленький принц. Экзюпери 1*
 Севастополь,
 страна чудес, *Алиса в Стране чудес 0*
 Сибирь. *Русские сезоны. Херцков 2*

120.

Оценка – 24 балла.

№ 6. Напишите литературоведческую статью: «Сравнение— это...». Продемонстрируйте различные способы сравнения, иллюстрируя их примерами. **Оценка – 15 баллов.**

Максимальная оценка – 60 баллов

Литературная статья
"Сравнение - это..."

Сравнение - это литературный прием, использующийся как средство выразительности и по сей день обратившийся авторами, смысл которого заключается в том, чтобы дать читателю наиболее полное представление о жизни, поведении, характере, взаимоотношениях ^{каждого} с ~~каждым~~ ^{каким-либо} главным героем (и не только).

Сравнение бывает разным. Можно сравнить персонажа с помощью сравнительных союзов. Пример такого приема сравнения есть в стихотворении А. С. Пушкина "Я памятник себе воздвиг нерукотворный".

Я памятник себе воздвиг нерукотворный
Передо мной явилась ты
Как мимолетное виденье
Как эфирный светлый луч

Присутствует союз "как", также образ "эфирного светлого луча" сравнивается с "мимолетным видением".

1/1/1/1/1

378.

37